

॥ सत्यम् शिवम् सुन्दरम् ॥

# MAHUDHA KELAVANI MANDAL

MAHUDHA-387 335 Dist. Kheda (Gujarat) INDIA. PH : (0268) 2572551

Email:kelavanimandal@gmail.com

PAN No. : AAAAM0596L • TAN No. : BRDM0549C

01 - Sub clause (l) of clause (ac) of  
sub - section (1) of section 12A 24-09-2021



Trust Reg. No. F/10-Kheda 9-1-1953

Society Reg. No. 1249 Estd Dt. 1-9-1943

(Regd. Under Bombay Public Trust Act xxxix 1950)

Ref. No. :

Date : 11/05/2026

## તબક્કો-૨ - મુખ્ય પરીક્ષા :- હેડ ક્લાસ

પ્રથમ તબક્કાની પરીક્ષા બાદ સામાન્ય વહીવટી વિભાગના તા. ૧૮/૦૫/૨૦૨૩ ના જાહેરનામા મુજબ ગ્રુપ-A માટે વર્ણાત્મક સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષા લેવામાં આવશે.

ગ્રુપ-A માટે મુખ્ય પરીક્ષા અંગેની વિગતો આ સાથે સામેલ Appendix-G મુજબ તથા પરીક્ષાનો અભ્યાસક્રમ કોલેજની વેબ સાઇટ ઉપર મુકવામાં આવેલ છે.

### Appendix-G

પ્રશ્નપત્ર ક્રમાંક	વિષય	ગુણ	સમય
૧	ગુજરાતી ભાષા કૌશલ	૧૦૦	૩ કલાક
૨	અંગ્રેજી ભાષા કૌશલ	૧૦૦	૩ કલાક
૩	સામાન્ય અભ્યાસ	૧૫૦	૩ કલાક
	કુલ ગુણ	૩૫૦	

### નોંધ:

૧. ગુજરાતી પ્રશ્નપત્રનું ધોરણ, ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડના બારમાં ધોરણના ગુજરાતી વિષયો (ઉચ્ચતરકક્ષા)ને સમકક્ષ રહેશે.
૨. અંગ્રેજી પ્રશ્નપત્રનું ધોરણ, ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડના બારમાં (૧૨-માં) ધોરણના અંગ્રેજી વિષયો (ઉચ્ચતર કક્ષા)ને સમકક્ષ રહેશે.
૩. સામાન્ય અભ્યાસના પ્રશ્નપત્રો માટેના અભ્યાસક્રમની વિષય-સૂચિ, પરિશિષ્ટ ઝન્માં નિર્દિષ્ટ કર્યા પ્રમાણેની રહેશે.
૪. દરેક પ્રશ્નપત્ર માટેનો વિગતવાર અભ્યાસક્રમ, મંડળ અથવા સરકાર ઠરાવે અને જાહેર કરે તે પ્રમાણેનો રહેશે.
૫. મુખ્ય પરીક્ષા માટેના પ્રશ્નપત્રો વર્ણનાત્મક પ્રકારના રહેશે.
૬. અશક્ત(દિવ્યાંગ) વર્ગના હોય તેવા ઉમેદવારોને, પ્રશ્નપત્રના દરેક કલાક માટે કલાક દીઠ વીસ મિનિટનો લાગુ પડતો હોય તેટલો વધારાનો સમય આપી શકાશે.
૭. પરીક્ષા સમયની ૬૦ મીનિટ પહેલાં દરેક ઉમેદવારે પરીક્ષા સ્થળ ઉપર હાજર રહેવું.



  
પ્રમુખશ્રી  
મહુધા કેલવણી મંડળ  
મહુધા--૩૮૭૩૩૫



પરિશિષ્ટ - ૭

મુખ્ય પરીક્ષાનો અભ્યાસક્રમ (ગ્રુપ એ માટે વર્ણનાત્મક પરીક્ષા)

પ્રશ્નપત્ર ૧	ગુજરાતી (મુખ્ય પરીક્ષા)	(વર્ણનાત્મક)
ગુણ-૧૦૦	માધ્યમ-ગુજરાતી	સમય-૩ કલાક

અનુક્રમાંક	અભ્યાસક્રમની વિગત	કાળવેલ ગુણ
૧	નિબંધ : ત્રણ પૈકી કોઈપણ એક (આશરે ૨૫૦ થી ૩૦૦ શબ્દોમાં) (વર્ણનાત્મક/વિશ્લેષણાત્મક/ચિંતનાત્મક/સાંપ્રત સમસ્યા પર આધારિત)	૧૫
૨	વિચાર-વિસ્તાર (બે પૈકી કોઈપણ એક): કાવ્યપંક્તિઓ કે ગદ્યસુક્તિનો વિચાર-વિસ્તાર (આશરે ૧૦૦ શબ્દોમાં)	૧૦
૩	સંક્ષેપીકરણ : આપેલા ગદ્યાખંડમાંથી આશરે ૧/૩ ભાગમાં તમારા શબ્દોનો સંક્ષેપ.	૧૦
૪	ગદ્યસમીક્ષા : આપેલા ગદ્યાખંડના આધારે પૂછેલા પ્રશ્નોના જવાબ લખો.	૧૦
૫	પ્રચાર માધ્યમો માટે નિવેદનો તૈયાર કરવા (આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં).	૧૦
૬	પત્રલેખન (અભિનંદન/શુભેચ્છા/વિનંતી/કરિયાદ વગેરે) (આશરે ૧૦૦ શબ્દોમાં).	૫
૭	ચર્યાપત્ર (આશરે ૨૦૦ શબ્દોમાં) (વર્તમાનપત્રમાં પ્રજાના પ્રશ્નો/સાંપ્રત સમસ્યાઓ/વ્યક્તિગત અભિપ્રાય રજૂ કરતું ચર્યાપત્ર).	૧૦
૮	અહેવાલલેખન (આશરે ૨૦૦ શબ્દોમાં).	૧૦
૯	ભાષાતર : અંગ્રેજીમાંથી ગુજરાતીમાં અનુવાદ.	૧૦
૧૦.	ગુજરાતી વ્યાકરણ	૧૦
	સૂચવ્યા મુજબ જવાબ લખો (આ પ્રશ્નોમાં આંતરિક વિકલ્પો રહેશે નહિ.):	
	૧) રૂઢિપ્રયોગોના અર્થ અને તેનો વાક્યપ્રયોગ	
	૨) કહેવતોનો અર્થ	
	૩) સમાસનો વિગ્રહ કરી તેની ઓળખ	
	૪) છંદ ઓળખાવો	
	૫) અલંકાર ઓળખાવો	
	૬) શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ	
	૭) જોડણી શુદ્ધિ	
	૮) લેખન શુદ્ધિ/ભાષા શુદ્ધિ	
૯) સંધિ - જોડા કે છોડા		
૧૦) વાક્ય રચનાના અંગો/વાક્યના પ્રકાર/વાક્ય પરિવર્તન		
	કુલ	૧૦૦



પ્રશ્નપત્ર ૨	અંગ્રેજી (મુખ્ય પરીક્ષા)	(વર્ણનાત્મક)
ગુણ-૧૦૦	માધ્યમ-અંગ્રેજી	સમય-૩ કલાક

અનુક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	કાળવેલ ગુણ
૧.	નિબંધ : (આઠામા આઠા ૨૫૦ શબ્દો અને વધુમાં વધુ ૩૦૦ શબ્દોમાં) પાંચ વિષયોની પાટીમાંથી કોઈપણ એક વિષય પસંદ કરો. (વર્ણનાત્મક/વિશ્લેષણાત્મક/વિત્તનાત્મક/સાપ્ત સમસ્યા પર આધારિત)	૧૫
૨.	પત્રલેખન (આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં) : કોઈ મુદ્દા પર કોઈ વ્યક્તિનો અભિપ્રાય અભિવ્યક્ત કરતો એક ઔપચારિક પત્ર. મુદ્દા દૈનિક કચેરી બાબતો/ કચેરીમાં ઊભી થયેલી કોઈ સમસ્યા/ ઉપરી અધિકારી દ્વારા શોધાયેલા ઉકેલના સમર્થનમાં અભિપ્રાય/ તાજેતરની ઘટના સંબંધિત મુદ્દા-વગેરે સંબંધિત હોઈ શકે છે.	૧૦
૩.	અહેવાલલેખન (આશરે ૨૦૦ શબ્દોમાં) : કચેરી કામગીરી/ કાર્યક્રમ/ ફીલ્ડ ટ્રિપ (ક્ષેત્રીય મુલાકાત) સરવે પર આધારિત એક અહેવાલ.	૧૦
૪.	પ્રશ્ન (વિઝ્યુઅલ) માહિતી પર લેખન (આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં) : ગ્રાફ/આકૃતિ/કલો ચાર્ટ/ટેબલ ઓફ કમ્પેરિઝન/સાદી આંકડાકીય માહિતી-વગેરે પર આધારિત એક અહેવાલ.	૧૦
૫.	ઔપચારિક પ્રવચન (નિવેદન) (આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં) : ઔપચારિક કામગીરીમાં વાંચવાનું થતું હોય તેવું પ્રવચન. તે કોઈ ઉદ્ઘાટન પ્રવચન, કોઈ શૈક્ષણિક સેમિનાર/ કોન્ફરન્સ (પરિષદ), કોઈ મહત્વનો ઔપચારિક પ્રસંગ-વગેરે હોઈ શકે.	૫
૬.	સંક્ષેપલેખન : ૩૦૦ શબ્દોના ગદ્યખંડમાંથી આશરે ૧૦૦ શબ્દોમાં સંક્ષેપલેખન.	૧૦*૨=૨૦
૭.	ગદ્યસમીક્ષા : (ગદ્ય) વાચન માટે આશરે ૨૫૦ શબ્દોનો ગદ્યખંડ આપવામાં આવશે જેની નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં ઉત્તર આપવાના રહેશે.	૧૦
૮.	અંગ્રેજી વ્યાકરણ : ક. કાળ (Tenses) ખ. વાંઈસ ગ. નેરેશન (ડાયરેક્ટ-ઈન્ડાયરેક્ટ) ઘ. વાક્ય પરિવર્તન ચ. આર્ટિકલ્સ અને ડિટર્મિનર્સનો ઉપયોગ છ. સર્વનામોનો ઉપયોગ જ. શબ્દસમૂહો (ફ્રેઝલ વર્સ)નો ઉપયોગ ઝ. રૂઢિપ્રયોગોનો ઉપયોગ ટ. વહીવટી શબ્દભંડોળ ઠ. સમાનાર્થી/વિરોધી ડ. શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ ઢ. ક્રોલીસિવ ડિવાઈસીસ/કનેક્ટિવ્સ/લિક્સ (સંયોજકો) ત. ઉપસર્ગો (અફિક્સીસ) થ. હોમોનિમ્સ/હોમોફોન્સ (સમુચ્ચયો)-જેવા ગૂંચવાળો કરતા હોય તેવા શબ્દો	૧૦
૯.	ભાષાતર : (આશરે ૧૫૦ શબ્દોના) ટૂંકા ગદ્યખંડનું ગુજરાતી અથવા અંગ્રેજીમાંથી ભાષાતર.	૧૦
		કુલ ૧૦૦



પ્રશ્નપત્ર ૩	સામાન્ય અભ્યાસ (મુખ્ય પરીક્ષા)	(વર્ષનાત્મક)
ગુણ ૧૫૦	માધ્યમ- ગુજરાતી	સમય-૩ કલાક

(ક) ભારતના ઇતિહાસ

૧. સિંધુ ખીણની સભ્યતા: લાક્ષણિકતાઓ, સ્થળો, સમાજ, સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ, કળા અને ધર્મ, સિંધુ ખીણની સભ્યતા અને ગુજરાતનો વેદિક યુગ- જૈન ધર્મ અને બૌદ્ધ ધર્મ નહ વગેરે.
૨. મૌર્ય અને ગુપ્ત સામ્રાજ્ય.
૩. વિજયનગર વંશ અને દક્ષિણ ભારતના મહત્વના વંશો.
૪. ગુજરાતના મુખ્ય રાજવંશો- તેમના વલીવટી તંત્ર, કળા, સ્થાપત્ય, સાહિત્ય, વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી.
૫. શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ: તક્ષશિલા, નાલંદા અને વલ્લભી.
૬. ભારતમાં યુરોપિયનોનું આગમન, ભારતમાં બ્રિટિશ સામ્રાજ્યનું સ્થાપન અને વિસ્તરણ સન ૧૭૫૭થી સન ૧૮૫૬, જમીન મહેસૂલ પદ્ધતિ, કાયમી જમાબંધી, રૈયતવારી અને મહાલવારી, શિક્ષણ પદ્ધતિ.
૭. ભારતનો ૧૮૫૭નો સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ: ૧૯મી સદીમાં ભારત અને ગુજરાતમાં ધાર્મિક અને સામાજિક સુધારા આંદોલનો, ભારતમાં રાષ્ટ્રવાદના ઉદય માટે જવાબદાર પરિબળો, ભારતીય રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસ.
૮. રાષ્ટ્રીય કલક પર મહાત્મા ગાંધીનો ઉદય અને તેમના વિચાર, સિદ્ધાંતો અને જીવન-દર્શનનો ભારતના રાજકીય, સામાજિક, આર્થિક, ધાર્મિક અને સાંસ્કૃતિક જીવન પર પ્રભાવ.
૯. સ્વતંત્રતા ચળવળ અને સ્વાતંત્ર્યોત્તર એકીકરણમાં સરદાર પટેલની ભૂમિકા.
૧૦. ભારત અને વિદેશમાં ભારતીય ક્રાંતિકારીઓ, આઝાદ હિંદ ફોજ અને સુભાષચંદ્ર બોસ.
૧૧. આઝાદી પછીનું ભારત: દેશમાં રાજ્યોનું પુનર્ગઠન, મહાગુજરાત ચળવળ, મહત્વની ઘટનાઓ.

(ખ) સાંસ્કૃતિક વારસો

૧. પ્રાચીનથી કાળગ્રસ્ત સમય સુધીની ભારતીય સંસ્કૃતિની મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ અને તેના કળાસ્વરૂપો, સાહિત્ય, શિલ્પ અને સ્થાપત્ય ભારતીય સમાજની મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ.
૨. ભારતીય સિનેમા અને રંગભૂમિ તથા સમાજ પર તેનો પ્રભાવ.
૩. ગુજરાતની કળા અને હસ્તકલા.
૪. ગુજરાતી રંગભૂમિ.
૫. ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિ અને માંખિક પરંપરા: તેનું મહત્વ, વિશેષતાઓ અને અસરો.
૬. ગુજરાતની તટવર્તી સંસ્કૃતિ અને આદિજાતી સંસ્કૃતિ.

(ગ) ભૂગોળ

૧. ગુજરાત અને ભારતના ભૌતિક લક્ષણો અને સંશોધનોનો અભ્યાસ: મુખ્ય ભૂમિ સ્વરૂપો, આબોહવા, જમીન, ખડકો, નદીઓ, જળાશયો, વનસ્પતિ સૃષ્ટિ, ખનીજો અને જળ સંશોધનો.
૨. આર્થિક ઇતિહાસ: પ્રાથમિક, ત્રીજો તબક્કો, ચોથો તબક્કો.
૩. સામાજિક અને વસ્તી વિષયક ભૂગોળ.
૪. વિકાસ સંબંધિત અને પર્યાવરણલક્ષી મુદ્દાઓ, સાતત્યપૂર્ણ વિકાસ, વૈશ્વિકરણ તેના સામાજિક અને આર્થિક પ્રભાવો, સ્માર્ટ સિટી અને ઉકેલો, કુદરતી આપત્તિ, કાર્બન ડાયોક્સાઇડ પ્રદૂષણ આપત્તિ વ્યવસ્થાપન, ક્લાઈમેટ ચેન્જ અને પર્યાવરણલક્ષી અધોગતિની સમસ્યા સામે વૈશ્વિક પ્રતિક્રિયા મહત્વપૂર્ણ સંઘી અને કરાર.



